

Première partie

1. Comprendre les fondements de la pédagogie du projet

Connaissances déclaratives (lecture, commentaires et questions : 15 minutes)

1.1 Définition :

La pédagogie du projet est un apprentissage en profondeur d'un sujet impliquant la motivation et l'engagement de l'élève. Elle est constituée d'un ensemble de stratégies pédagogiques qui permettent à l'enseignant de guider ses élèves dans la recherche portant sur un sujet réel, en contexte. La démarche de projet implique l'interaction entre l'enseignement et l'apprentissage de la part des élèves entre eux et avec l'enseignant. Selon Perrenoud (1999), « une démarche de projet est une entreprise collective gérée par le groupe classe [...] s'oriente vers une production concrète [...] induit un ensemble de tâches dans lesquelles tous les élèves peuvent s'impliquer et jouer un rôle actif [...] suscite l'apprentissage de savoirs et de savoir-faire de gestion de projet [...] favorise en même temps des apprentissages identifiables figurant au programme d'une ou plusieurs disciplines ».

Selon Perrenoud, un ou plusieurs objectifs peuvent être visés par cette approche pédagogique :

1. Entraîner la mobilisation de savoirs et savoir-faire acquis, construire des compétences.
2. Donner à voir des pratiques sociales qui accroissent le sens des savoirs et des apprentissages scolaires.
3. Découvrir de nouveaux savoirs, de nouveaux mondes, dans une perspective de sensibilisation ou de “ motivation ”.

4. Placer devant des obstacles qui ne peuvent être surmontés qu'au prix de nouveaux apprentissages, à mener hors du projet.
5. Provoquer de nouveaux apprentissages dans le cadre même du projet.
6. Permettre d'identifier des acquis et des manques dans une perspective d'autoévaluation et d'évaluation bilan.
7. Développer la coopération et l'intelligence collective.
8. Aider chaque élève à prendre confiance en soi, renforcer l'identité personnelle et collective à travers une forme d'empowerment, de prise d'un pouvoir d'acteur.
9. Développer l'autonomie et la capacité de faire des choix et de les négocier.
10. Former à la conception et à la conduite de projets. (Perrenoud, 1999)¹

1.2 Avantages :

La pédagogie du projet permet une approche socioconstructiviste, un apprentissage contextualisé qui origine des intérêts des élèves pour un sujet en particulier; elle constitue un élément déclencheur de motivation.

1.3 Difficultés d'implantation :

Cette approche requiert une gestion de classe qui tolère un certain bourdonnement, des déplacements, du travail en atelier; elle exige un enseignement différencié tenant compte des intelligences multiples; elle nécessite un engagement professoral quant au suivi des projets; elle favorise l'évaluation formative et questionne l'évaluation sommative; elle exige de la personne enseignante une planification à moyen terme, tenant compte des objectifs d'apprentissage, du développement des compétences transversales, de l'interdisciplinarité et de la démarche évaluative orientée vers le paradigme d'apprentissage.

À la suite de ces lectures, écrivez vos réticences ou votre intérêt à poursuivre la démarche d'apprentissage de la pédagogie par projet.

¹ Document complet sur le cédérom de l'atelier.

 Notes personnelles

[illegible]

2. Connaître différentes approches

2.1 **Revue de littérature** (lecture, commentaires et questions : 15 minutes)

2.1.1 **La pédagogie Freinet** (France, 1896-1966), une pédagogie fondée sur les groupes coopératifs au service de l'expression libre des enfants, (imprimerie, visites à l'extérieur, coopératives scolaires, enquêtes, projets). <http://www.freinet.org/>

2.1.2 **Ovide Decroly** (Belgique, 1871-1932) a fondé une pédagogie basée sur les centres d'intérêts en insistant sur l'importance du développement physique, social, intellectuel et manuel de l'enfant; selon ce pédagogue, les démarches d'observation, d'association et d'expression doivent conduire l'enfant du concret vers l'abstrait par des méthodes actives.

<http://www.profor.be/ecoles/decroly/projet/projet.html#TABLE-DES-MATIERES>

2.1.3 **John Dewey** (E.U.A., 1859-1952) prône une pédagogie fondée sur la théorie de l'instrumentalisme dérivant du pragmatisme (learning by doing). Pour Dewey, « l'éducation c'est la vie » et tout ce que les enfants apprennent de même que leur manière d'apprendre doit être contextualisé ou enraciné dans la société. Le pragmatisme de Dewey a pour objectif de susciter l'engagement des élèves pour les préoccupations de leur milieu social en les projetant hors de l'école dans le vrai monde.

2.1.4 **Jean Piaget** (Suisse, 1896-1980); selon lui, les connaissances se construisent par le sujet à partir de connaissances antérieures; cela suppose que le sujet construit sa connaissance au fil d'interactions incessantes avec les objets ou phénomènes. Il y aurait équilibration progressive, c'est-à-dire une autorégulation qui assurerait une meilleure adaptation de l'individu à son environnement. À cet égard, Piaget insiste sur le rôle du processus d'assimilation et d'accommodation : le premier permettant d'assimiler les nouvelles connaissances à celles déjà en place dans les structures cognitives et le deuxième permettant une transformation des activités cognitives afin de s'adapter aux nouvelles situations.

2.1.5 **Paolo Freire** (Brésil, 1921..); il a créé une méthode d’alphabétisation qui repose sur la prise de conscience de sa condition sociale par celui qui apprend. Dans son livre « La pédagogie des opprimés », Paulo Freire s’inscrit dans une optique de lutte pour la libération des populations opprimées. Sa pratique d’alphabétisation l’amène à comprendre la place primordiale de la conscientisation comme préalable à toute action transformatrice.

2.2 Auteurs contemporains et publications :

ARPIN, L., CAPRA, L., *"L'apprentissage par projets"* Chenelière / McGraw Hill, 2000.

Collectif Morrisette-Pérusset « *Vivre la pédagogie du projet collectif* », Mc-Graw-Hill, 2000

GAGNON, B., ST-HILAIRE, N., « *Projets et coopération au cœur de nos actions* », Chenelière éducation, Montréal, 2005.

HEIDE, A., HENDERSON, D., « *La classe multimédia* » Éditions de la Chenelière, Montréal, 1996.

ISABELLE, C., « *Regard critique et pédagogique sur les technologies de l’information et de la communication* », Chenelière Éducation, Montréal, 2002.

LEDoux, A. M., « *Le travail en projet à votre portée* », Les éditions CEC inc., Montréal, 2003.

RICHER, J., DEAUDELIN, C., Brodeur, M., « *Les TIC à petits pas... j’apprends et j’enseigne* », Les éditions Reynald Goulet inc., Québec, 2004.

Ces livres seront gracieusement offerts par CEMEQ au CENAFÉ pour votre consultation.

Ressources sur Internet :

Commission scolaire Portneuf <http://www.csportneuf.qc.ca/sedprojet/menu.html>

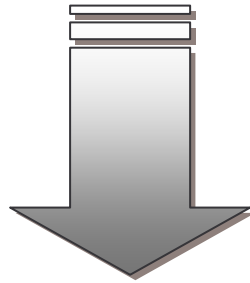
L’approche par projet aux Etats-Unis <http://www.project-approach.com/>

Les projets scolaires branchés réalisés par les étudiants au baccalauréat en enseignement au préscolaire et au primaire de la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke <http://projetsscolairesbranches.educ.usherbrooke.ca/>

PERRENOUD

http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_1999/1999_17.html

2.3 L'approche que nous vous proposons pour cette formation (présentation du schéma de la page suivante : 15 minutes)



Pédagogie du projet

